

The logo for Ullensaker Kulturråd features a stylized green arch above the text and a blue brushstroke below it.

# *Ullensaker Kulturråd*



Nye Bakke Skole på Kløfta.

Skolene som attraktive og gode arenaer for nærmiljøet tror vi er en viktig faktor for tilhørighet. Kulturrådet gir kontinuerlig innspill om behov, erfaringer som arena for foreningslivet og bruk ut over skolehverdagen. Utearealene er en viktig nærarena.

*Et godt kulturliv gir et varmt nærmiljø!*



Jessheim stasjon med Sagabyen som vokser frem i bakgrunnen. Kulturliv og samlingsplasser skapes i byrom. Sagaparken som inneholder det restaurerte administrasjonsbygget til Ullensaker Dampsag og Høvleri og pakkhuset blir et godt tilskudd som samlingsplass og kulturarena. Kulturrådet er medspiller i utviklingen sammen med Ullensaker Historielag.

### Kulturliv der vi møtes.

Ullensaker er Norges møteplass og knutepunkt nr.1.

Ullsokningen er en god tilrettelegger.

Vår by og våre tettsteder er et pulserende samspill mellom jordbruk, transport og teknologi. Tett og lokalt, samtidig urbant og i rask vekst.

Vi vil at kulturlivet skal være godt synlig, ha gode rom, tilføre opplevelser, gi god helse og skape tilhørighet.

Kulturrådets viktigste oppgaver i 2018 er bred kontakt med kommunens lag og foreninger og dokumentert kunnskap om tilgjengelige arenaer.

Det skaper grunnlag for konstruktiv oppfølging av kommunens planer og nyttig hjelp til alle som vil bidra til et godt kulturliv og et varmt nærmiljø.

Jessheim August 2018

*Ullensaker kulturråd*



Stasjonsparken på Kløfta under Kløftadagen 2017. Kløfta Vel arrangerer årlig denne møteplassen for lag, foreninger og tettstedets næringsliv. En av mange samlende aktiviteter denne foreningen står bak.

## Handlingsprogram og målsettinger 2018.

På kulturtinget 1. februar ble handlingsprogram og målsettinger for 2018 vedtatt.

De tre viktigste målsettingene er:

### **1. Arenautvikling.**

Kunnskap om og bidrag til en god arenautvikling på kort og lang sikt i Ullensaker. Det er viktig at nye og målrettede kulturarenaer utvikles i takt med kommunens vekst. Samtidig må vi ha kunnskap om og evnen til å ivareta arenaer vi allerede har på en god måte.

Våre prioriteringer:

- Oppfølging av forstudiet for kulturtilbygget ved Bakke/Vesong skoler. Påvirke utforming og følge opp at dette realiseres
- En fleksibel egnethet og en god driftsform for husene frivilligheten overtar på Dampsaga på Jessheim.
- Hensiktsmessig og målrettet bruk av midlene avsatt for videre utvikling av Kløfta Velhus som egnet fremføringsarena.

### **2. Kontakt og kompetanseutvikling lag/foreninger.**

Kartlegging og kontakt med kommunens lag og foreninger med særlig fokus på ungdom og flerkulturelle. Dørstokken kan synes for høy for mange i Ullensaker. Vi ønsker tettere dialog slik at vi kan hjelpe flere med bedre rekruttering.

### **3. Frivillighet.**

Være en aktiv bidragsyter og ressurs for kommunens utvikling av frivillighetsstrategi.

Løfte status og forenkle hverdagen for alle som bidrar.

## **Kulturrådet – en pådriver!**

Ullensaker kulturråd var en av mange pådrivere for ekstra satsning på barn og unge i budsjettarbeidet for 2018. Det ble en målrettet satsning og kommunen satte av kr. 500 000,- til ekstra aktiviteter i løpet av året.

## Om Ullensaker kulturråd.

Kulturrådet ble stiftet 16. juni 2010 og skal arbeide for best mulig vilkår for kulturen i Ullensaker. Det skal være en arena for samordning og samhandling for kulturlivet og en høringsinstans/ drøftingsråd for Ullensaker kommune i saker som vedrører kulturlivet.

Kulturrådet er for alle lag, foreninger og andre som har som hovedmål å utøve kulturaktiviteter. Unntatt er idretten som sorterer under Ullensaker Idrettsråd. Ullensaker kulturråd har 9 faste medlemmer og 4 varamedlemmer valgt fra følgende kulturkategorier:

**Sang og musikk**

**Teater og dans**

**Kunst og kunsthåndverk**

**Øvrige kulturaktører**

Lag og foreninger bruker rådet for å fremme sine behov, diskutere aktuelle løsninger og komme i kontakt med de riktige instanser. Kommunens politiske miljø og administrasjon bruker rådet som ressurs og som rådgivende samtalepart.

## Vår arbeidsform

Ullensaker kulturråd arbeider med utgangspunkt i:

- Delplan kultur 2016-2030 og kulturrådets handlingsplan 2016-2040
- Innspill fra lag og foreninger
- Kulturaktiviteter i kommunen
- Innspill fra statlig og regionalt nivå
- Den politiske arbeidsrytmen i kommunen.

Budsjettprosessen.

Kulturrådet følger budsjettprosessen tett, både når det gjelder revidert budsjett, budsjett for kommende år 2019 og økonomiplanen 2018-2021. Kulturrådet gir innspill til lokalpolitikkerne og administrasjonen.

Oppfølging av planer og vedtak.

Rådet følger kommunens sakskart og utvalg. Vi må kontinuerlig tilpasse organiseringen av vårt arbeide slik at vi synes, påvirker og forankrer våre synspunkter. Et viktig arbeide er kompetansebygging av tillitsvalgte i lag og foreninger slik at de jobber mer effektivt med påvirkning og innspill.

Kulturrådet følger til enhver tid med i saker som er til behandling i kommunen og vurderer om det er saker som rådet bør være aktivt i forhold til.

## Organisering.

Kulturrådet er organisert med leder, nestleder og kasserer.

Våre rådsmøter holdes andre torsdag i mnd. på rådhuset og tilrettelegges og refereres i samarbeidet med kommunens kulturenhet. Vi er glade for kultursjefens direkte engasjement som deltager i våre rådsmøter.

Referat fra rådsmøtene distribueres alle registrerte lag og foreninger og er åpent tilgjengelige på kommunens og rådets nettside.

Rådet organiserer sitt arbeide i 4 arbeidsgrupper.

1. Profilering og arkiv, ledes av Knut Ljøgodt
2. Offentlige instanser og høringer, ledes av Rolf Baardseth
3. Arenakartlegging og utvikling, ledes av Jostein Skjefstad
4. Kontakt med lag og foreninger, ledes av Torill Lium Johansen

Gruppene har sine arbeidsmøter 1 til 2 ganger mellom rådsmøtene og forberede saker som behandles der, samt gjennomfører vedtatte aktiviteter. Møtesteder er Biblioteket på Jessheim og det nye foreningsrommet som leies av Kløfta Vel.

### Rådsmedlemmer og arbeidsgrupper 2018:

Kontakt	Funksjon og kulturområde		Arbeidsgrupper			
Navn	Funksjon	Område	1. Profil./arkiv	2. Høringer og politisk/adm. kontakt	3. Arenaer	4. Kontakt lag/foreninger
Rolf Baardseth	Leder	Sang og musikk	Medl.	Leder		
Knut Ljøgodt	Nestleder	Teater og dans	Leder	Medl.		
Nils Kristen Wiig	Kasserer	Øvrige kulturaktører				Medl.
Anna Larsson	Medlem	Sang og musikk			Medl.	Medl.
Arvid Birkelund	Medlem	Teater og dans	Medl.			
Torill Lium Johansen	Medlem	Kuns og kunsthåndverk				Leder
Jostein Skjefstad	Medlem	Kuns og kunsthåndverk			Leder.	
Dene Støe	Medlem	Øvrige kulturaktører	Medl.		Medl.	
Vinjar Tufte	Medlem	Øvrige kulturaktører		Medl.	Medl.	
Isold Hekla Apeland	Varamedlem	Sang og musikk	Medl.			Medl.
Lillian Almaas	Varamedlem	Teater og dans		Medl.	Medl.	
Hanne-May Sevendal	Varamedlem	Kuns og kunsthåndverk				Medl.
Eva Gullichsen	Varamedlem	Øvrige kulturaktører		Medl.	Medl.	

Du når oss alle ved å bruke e-post adressen [post@ullensakerkultur.no](mailto:post@ullensakerkultur.no)

Du kan følge oss på facebook [www.facebook.com/Ullensakerkultur/](http://www.facebook.com/Ullensakerkultur/)

Vi har egen hjemmeside [www.ullensakerkultur.no](http://www.ullensakerkultur.no)

## Økonomi.

Kulturrådet har samme forsiktighetsprinsipp til bruk av sine midler som våre lag og foreninger. Vi bruker våre midler på kompetansebygging og direkte rettet mot synlighet/profilering.

Rådsmedlemmene legger ned mye av sin tid i arbeidet, og et årlig seminar med en avsluttende middag er det vi mener er en forsiktig og velfortjent honnør til medlemmene.

Vår holdning er at øvrige midler som kulturrådet har til rådighet i så stor grad som mulig skal tilbake til våre lag og foreninger som

1. Direkte støtte for synlighet og fremdrift i saker som begrenser deres utfoldelse og rekruttering.
2. Kompetansebygging i form av kurs og seminarer som lag og foreninger ikke har tilgang til gjennom sine moderorganisasjoner.

Kulturrådet har i 2018 blitt bedt om å administrere tilskudd gitt til

- Forprosjekter, kartlegging og enkle tiltak for forbedringer av Kløfta Velhus som fremføringsarena.
- Midler for dekning av skolekorpsernes helgeleie av skoler til øvelser og seminarer.

Disse midlene og anvendelsen vil føres som egne prosjekter og ikke som del av kulturrådets løpende aktivitet i vårt regnskap 2018.

Kulturrådet skal ikke bygge noen økonomireserve, men sørge for at våre midler jobber best mulig for å fremme kultur og organisasjonsliv i kommunen.

### **Kulturrådet bidrar til plan og fremdrift!**

**Kløfta Velhus er en viktig arena for arrangementer på tettstedet og samtidig et tidsbilde fra en tid hvor felleskapet bygde der man i dag krever tilrettelagt fra kommunen. Kulturrådet har bidratt til at kommunen satte av kr. 50 000,- for kartlegging og planlegging av forbedringer på huset.**

## Arenautvikling..

Kulturrådet ser på «Kulturarenaer» som et vidt begrep. Det er møtesteder, arrangementssteder, hus, parker og åpne byrom.

Forutsigbarhet og tilhørighet er stikkord for god arenautvikling. Skolene som nærsentre er imøtekommende men også krevende arenaer.

Med bakgrunn i det omfattende arbeidet som ble gjort av kulturrådet i 2012-2014, repeterer vi nå en helhetlig kartlegging og knytter alle former for kulturarenaer til «sitt» nærområde.

Vi vil beskrive egnethet for møtevirksomhet, øvingsarenaer, seremonier og fremføring og identifiserer fyrtårnene. Fyrtårnene er de arenaene som tydelig er en ønsket fremføringsarena innenfor de forskjellige kulturaktiviteter.

Vi vet vi mangler velegnede arena for dans i kommunen. De fleste lag og foreninger savner egnet mulighet for lagring av materiell. Samtidig er det vanskelig å rekruttere frivillige som tar ansvar dersom omfanget er betydelig. Arenaer i foreningers eie gir ofte store utfordringer og gjør at løpende foreningsarbeide kommer i bakgrunnen.

Kulturrådets målsetning er å ha en tydelig kartlegging og en kortfattet, lett forståelig beskrivelse av de enkelte stedenes tilgjengelighet og etablerte aktiviteter. Så tror vi dette arbeidet gir et godt beslutningsverktøy for videre planlegging i foreningene og i kommunen. Det vil helt sikkert også gi nyttige innspill i pågående strategiarbeid rundt frivillighet.

Arbeidsgruppe 3 i kulturrådet har dette som sitt hovedprosjekt. I målsetningen for 2018 ligger også det å identifisere og beskrive plasser og steder egnet for plassering av kulturuttrykk det være seg utfyllende informasjonstavler om historisk aktivitet, skulpturer eller andre aktuelle velegnede uttrykk.

Her er noen stikkord rundt arenautvikling.

- Samspill idrett og kulturarenaer i samme områder.
- Skolen som tilgjengelig nærmiljøsentre gjennom en ansvarlig kontaktperson pr. skole.
- Kunnskap om og utnyttelse av private arenaer gjennom tilskudd for leie. Øker kapasitet veldig kostnadseffektivt og er stimulerende for foreninger som eier arenaer.
- Parker og møteplasser. Utsmykning ved Sagaparken på Jessheim og minnesmerke Stein Ove Berg plassert på Kløfta.

### **Muligheter og kontakt gjennom kulturrådet!**

**En vanlig utfordring for frivillige er å kjenne til muligheter og fornuftig saksgang for måloppnåelse. Idrettsrådet har opparbeidet god hjelp rundt dette. Kulturrådets målsetning er å fange opp øvrig foreningsliv og hjelpe dem på en like god måte.**

**Det handler ikke bare om søknader og krav – det er like mye det å være et miljø som kan koble gode krefter for en ønsket aktivitet.**

## Kartlegging og kontakt med lag og foreninger.

Lag og foreninger innenfor kulturrådets virkefelt anser vi også omfatter klubber og initiativgrupper som kan være løse organisert enn det vi tradisjonelt er vant med. Kulturbegrepet er bredt og vi ønsker å bidra til et stadig mer aktivt kulturliv.

I 2018 skal vi forsterke dialogen med flere lag og foreninger og ha et særlig fokus på kontakt med organisasjoner for unge og de fremmedkulturelle organisasjonene.

Kurs og kompetanseutvikling med disse gruppene er av stor viktighet. Kunnskap om beslutningsveier i kommunen, planprosesser og påvirkningsmuligheter er et viktig område.

Løpende kartlegging og kontakt vil også være av stor viktighet i det videre strategiarbeidet om frivilligheten. Forstår vi mer om behov, kan vi påvirke og gjennomføre gode tiltak.

## Frivillighet.

Grunnfjellet i vårt samfunn er frivilligheten. Kulturrådet er med i kommunens referansegruppe for utvikling av frivilligstrategi på linje med idrettsrådet og frivilligsentralen.

Kulturrådets tydelige innspill er:

- Tenk forenkling og imøtekommenhet for de frivillige som tar ansvar.
- Skolene som tydelige nærmiljøsentre med en lett tilgjengelig koordinator pr. skole
- Ny i Ullensaker – velkommen til frivilligheten. Samlet og lett tilgjengelig informasjon

Mye er på plass men kan organiseres og presenteres annerledes enn i dag. Her vil arbeidet med arenautviklingen og foreningskontakt bidra.

### **Kulturrådet forenkler for frivilligheten!**

Skolekorpene fremmet på kulturtinget i 2017 en sak om fri leie av skolebygg i helger. Deres forslag ble fulgt opp og forankret av kulturrådet med kommunens politiske miljø. I budsjettet 2018 er det avsatt midler slik at skolekorpene får refundert helgeleie. Et riktig steg mot fri bruk av skolene som nærmiljøsentre også i helgene for lag og foreninger med lokal tilhørighet.



## Aktiv fritid – kulturlivet i Ullensaker.

Vår kommune er en stor møteplass. Ikke bare er vi landets største arrangørsted for kurs og konferanser for hele Norge, vi er også en aktiv møteplass for mange kulturaktiviteter.

Kulturrådet jobber for å forenkle og synliggjøre behov, finne gode løsninger sammen og forsterke gleden ved å delta i kommunens kulturliv som består av minst 126 foreninger.

Med utgangspunkt i aktiviteter og foreninger som er registrert på kommunens hjemmeside følger her en oversikt som er verd å merke seg. Så vet vi at alle aktiviteter på langt nær er registrert og kulturlivet bringer stadig nye initiativer frem – det varmer!

5 foreninger innen bil & fly

15 foreninger innen dans

11 foreninger innen historie og bevaring

5 foreninger innen kunst og kunsthåndverk

19 foreninger innen musikk

10 korforeninger

4 teatergrupper

7 fritidsklubber

22 humanitære foreninger

3 hundeklubber

7 pensjonistforeninger

3 internasjonale foreninger

11 foreninger innen religion og livssyn

4 speidergrupper



Lokal kulturuke gir en enestående mulighet for det lokale kulturlivet til å vise seg frem og for nye og «gamle» innbyggere til å se og prøve ut hva Ullensakers kulturliv har å tilby. Foreningene har ansvar for arrangement. Kulturkontoret tar initiativ, informerer og koordinerer et komplett program.



E-post: **post@ullensakerkultur.no**

Leder: **Rolf Beardseth**

[leder@ullensakerkultur.no](mailto:leder@ullensakerkultur.no)

m: +47 92236401

Nestleder: **Knut Ljøgodt**

[nestleder@ullensakerkultur.no](mailto:nestleder@ullensakerkultur.no)

Kasserer: **Nils Kristen Wiig**

[kasserer@ullensakerkultur.no](mailto:kasserer@ullensakerkultur.no)

[www.ullensakerkultur.no](http://www.ullensakerkultur.no)

[facebook.com/ullensakerkultur](https://facebook.com/ullensakerkultur)